

Madame, Monsieur,

Pour garantir une qualité optimale, vous devez réaliser vos étiquettes en suivant notre cahier des charges.

FORMAT :

Logiciel :

Adobe Illustrator (jusqu'à la version CS6)

Profil ICC utilisé

Nous acceptons exceptionnellement les format PDF haute définition (Acrobat 8, PDF/ X) , EPS (level 2), Corel Draw (jusqu'à la version X4)

POLICES :

Les polices de caractères doivent être vectorisées, ou fournies avec les droits d'utilisation.

Pour toutes les modifications et corrections de textes nous vous demandons un fichier avec les polices utilisées (nous acceptons tous les formats PC et MAC). Les textes bitmap peuvent être illisibles.

Taille :

Textes mini : Offset 3 Pt – résolution image 400 DPI

Textes (2 couleurs) : Offset : 8pt resolution mini 400 DPI

Textes à partir : Offset : 7-10 pt

Attention : Les textes clairs sur fond foncé qui sont de petites tailles peuvent être modifiés par nos graphistes : un contour des lettres de 0.15 - 0.20pt en général noir ou de la couleur dominante du fond. Ceci pour les rendre lisibles.

BITMAP :

Si vous utilisez des images bitmap, merci de vérifier qu'elles soient en CMJN et de qualité minimum 300 DPI pour la dimension finale souhaitée.

L'idéal : Si vous pouvez fournir l'image bitmap dans un calque / fichier à part et/ou si possible un fichier PSD avec les différentes couches.

S'il y a des images bitmaps dans l'étiquette MERCI DE NOUS DONNER le PROFIL ICC utilisé pour chaque image et surtout une échelle de compression sur HIGH mini 10.

Résolution : Le choix de la résolution détermine le niveau de qualité des détails d'une image

L'impression n'en sera que meilleure à partir de 300 DPI

FILET DECOUPE MATERIALISE :

Fonds perdus :

- 3 mm de bords perdus : sur les 4 côtés. Vos images ou fonds de couleurs doivent donc dépasser au-delà de la coupe finale sur **une surface de 3mm**.
- 2 mm de zone de confort (marge de 2 mm à appliquer à l'intérieur du format final de votre document). C'est une marge de sécurité pour éviter que vos textes ne soient collés au trait de coupe.
Vos textes ou logos ne doivent pas dépasser cette zone de confort.

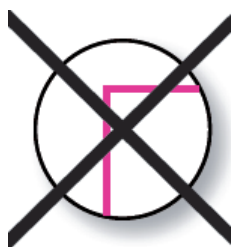
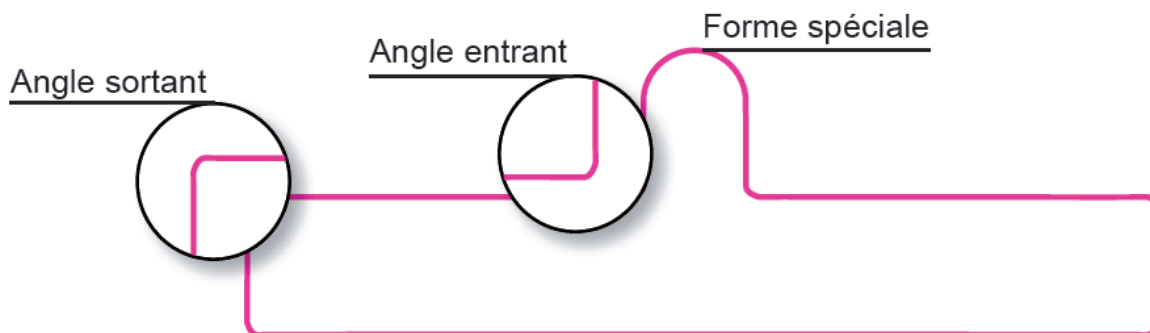
Pour une découpe particulière merci de nous faire un calque à part.

Il faut l'attribut overprint (surimpression, impression de deux ou plusieurs images sur une même surface sensible) : Il peut apparaître parfois des surprises pendant le processus d'impression. Un texte ancien que le metteur en page avait dissimulé derrière une nouvelle illustration – apparaît malgré tout sur l'imprimé. Ou un texte blanc – qui devait apparaître sur l'épreuve – reste invisible. La cause ? Un réglage erroné de surimpression dans le document d'origine. Il ne faut pas d'erreur de mise en page dans la maquette.

⚠ Attention à la surimpression :

En raison d'importation de fichiers ou d'erreurs de manipulation, il arrive que l'option surimpression soit activée. Cela provoque une modification de couleur. Pour vérifier si cette option n'est pas activée, vous devez aller dans «Fenêtre / Options d'objet» et décocher l'option.

Les différents angles de découpe :



Il nous est impossible de découper des angles droits
Par défaut, nous mettons un rayon de 0.6mm
Pour les formes spéciales, nous indiquer le rayon souhaité.

DORURE VERNIS GONFLANT GAUFRAGE :

Les éléments utilisant un procédé spécifique (dorure, vernis gonflant, gaufrage...) doivent absolument être vectorisés. Merci de les mettre dans une autre couleur. Si c'est dans un fichier .AI dans une couche à part.

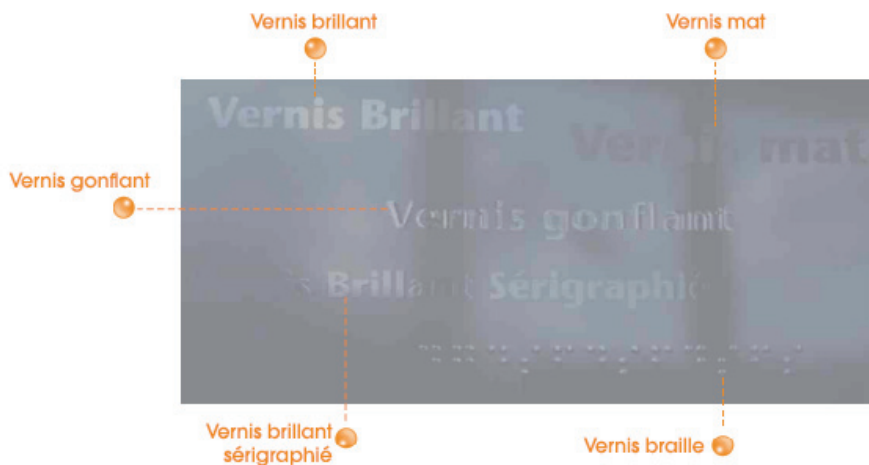
Les gaufrages



Les dorures


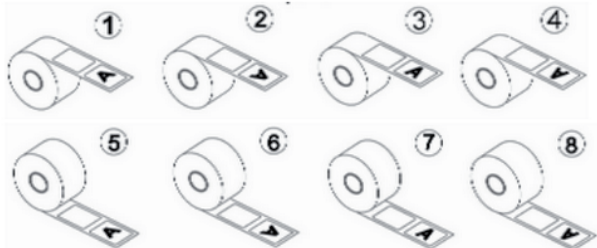


Les vernis



DONNÉES TECHNIQUES DE VOTRE ÉTIQUETEUSE :

Un document technique vous sera envoyé et doit être complété par le client avant de passer la commande.

Nom de l'entreprise	
Référence du produit	A = mm B = mm
	
Diamètre du mandrin (42mm ou 76mm)	
Diamètre du rouleau maximum	
Quantité d'étiquettes sur un rouleau	
Écart en développé (écart entre les étiquettes) Standard : Minimum 3 mm	
Rive	1.5 mm Standard
Sens de l'enroulement (8 sens ci-dessous)	
	
<ol style="list-style-type: none"> ① Extérieur Pied Avant ② Extérieur Tête avant ③ Extérieur Droite avant ④ Extérieur Gauche avant ⑤ Intérieur Pied avant Avant ⑥ Intérieur Tête avant Avant ⑦ Intérieur Droite Avant ⑧ Intérieur gauche Avant 	

AUTRES INFORMATIONS :

COULEURS : Nous imprimons en CMJN

Les fichiers RGB seront convertis en CMJN avec le profil ICC de la machine qui imprime.

Ne pas verrouiller vos éléments

Grossi / Maigri : (trapping – recouvrement) le but de cette technique est de réduire l'impact des défauts de repérage inévitable dans l'impression en continue de complexe adhésif. En pratique on choisira de grossir ou maigrir de quelques centièmes de millimètres les zones de couleurs qui sont côte à côte de manière à les superposer et éviter ainsi l'apparition d'un liseré blanc.

Règle : la couleur la plus claire sous la plus foncée

La couleur noire pure en surimpression.

Attention à la juxtaposition de couleurs complémentaires par exemple le rouge et le vert ou jaune / bleu. Leur superposition produit une teinte presque noire.



NUMÉROTATION ET COULEURS :

Vous pouvez numéroter, coder vos étiquettes sur des fichiers Excel avec une tolérance + 10% pour l'impression.

Attention :

Les couleurs : il se peut qu'il y ait une légère déviation par rapport à la maquette. Ceci est dû aux restrictions technologiques, à l'absorption des couleurs sur le support papier, aux machines utilisées (offset, numérique, flexo....) et du type de vernis (mat, semi-brillant ou brillant). Cela peut être par conséquent différent de ce que vous voyez sur l'écran de votre ordinateur ou ce que vous avez pu tester sur votre imprimante.

ACCORD CLIENT ET TRANSFERT DE FICHIERS :

Transfert de fichier : Vous pouvez transférer vos fichiers par mail, wetransfer....

Le client donne son accord pour la diminution de la qualité de l'impression en cas de non respect de ce cahier des charges. Altheno Étiquettes décline toute responsabilité en cas de non respect du cahier des charges. Un service qualité analyse toutes réclamations et vérifie la conformité des fichiers envoyés. Pour toutes questions techniques vous pouvez nous contacter par téléphone ou par mail, nous répondrons au plus vite à votre demande.